

La ruta de los museos

4,29 km



CIRCULAR
FÁCIL

9m



www.walkingandrunning.es

EL DESTINO CONVERTIDO EN ANÉCDOTA



Vitoria-Gasteiz

Cuando la ruta transcurre por Vitoria-Gasteiz y se efectúa andando, trotando o corriendo, y tiene como hitos sus museos merece la pena detenerse abruptamente y gozar de su continente y de su contenido. Porque viajar, a menudo, es lo que sucede mientras se está yendo, o viniendo; el destino convertido en anécdota.

Arrancamos la ruta en **La Florida** (📍 1), uno de los parques más especiales de la ciudad por su historia, su variedad botánica y, en estos tiempos, por su 200 aniversario. Elegir este punto de salida significa calentar los músculos en un entorno en el que ya se respira ese halo cultural que toda la ciudad desprende.

En el primer tramo del recorrido discurre por el Paseo de la Senda. A un lado, el Museo de Armería, lindando con el Palacio de Ajuria Enea. Importante la variada colección de armas durante la evolución humana, así como un gran despliegue en torno a la batalla de Vitoria y un amplio muestrario de joyas internacionales como armaduras samuráis.

Justo en la acera de enfrente, nos topamos con el Museo de Bellas Artes de Álava (📍 2) al que, incluso podemos acceder para recorrer sus jardines y elevar la vista a un palacio de historia llamado Augustín Zulueta. Una construcción un tanto ecléctica, forjada con la historia de una fortuna realizada en Cuba y un amor entre el matrimonio de Elvira Zulueta y Ricardo Augustin.

Tras ese primer punto de museos continuamos por la calle Fray Francisco, una trayectoria en la que mirar a un lado y al otro de la calle nos regalará casas de ensueño que dan un punto estético a este tramo.

A nuestro ritmo llegaremos hasta la iglesia de María Inmaculada, nuestra catedral nueva, donde hemos de tener en cuenta su maravilloso Museo de Arte Sacro. Ahora estamos al otro lado del parque de la Florida, nuestro punto de partida y continuamos hasta lo que va a ser el centro neurálgico de la ciudad buscando nuestros nuevos puntos de parada, más museos.



Walking & Running VITORIA-GASTEIZ

La vista nos lleva a reconocer la plaza de la Virgen Blanca presidida por su monumento a la Batalla de Vitoria, pero es ocasión de tomar la calle Siervas de Jesús para, casi al final de la misma, encontrarnos con el Museo de Ciencias Naturales.

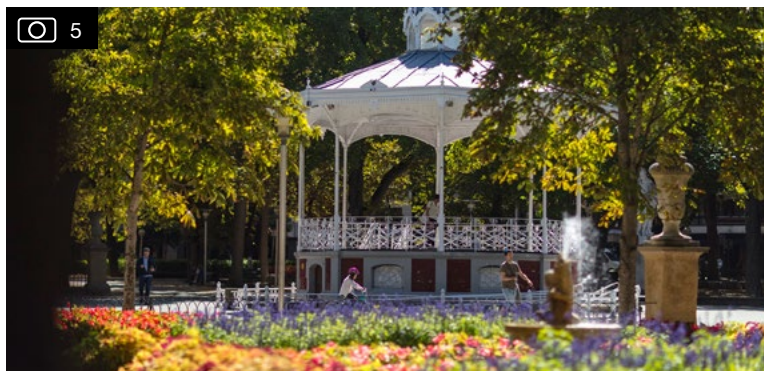
Su entrada principal se encuentra en esta misma calle donde, alzando la vista hacia arriba, seremos conscientes de la hermosa torre medieval que habitara Doña Ochanda de Iruña y Álava, allá por el siglo XVI.

La ruta nos introduce por una de las que fue entrada principal a la villa medieval de Vitoria-Gasteiz para iniciar un ascenso por lo que fuese la colina. Una vez alcanzada la cumbre, descenderemos por el otro lado de la colina hasta toparnos con la calle Cuchillería donde hallaremos nuestro siguiente museo que, en esta ocasión, son dos en uno: Bibat (📍 3), fusión del Museo de Arqueología de Álava y el Museo Fournier de Naipes.

El interés de cada uno de los museos viene por su temática y su historia y, en el caso del Museo de Naipes, cabe destacar su ubicación en el Palacio de Bendaña, construido en el siglo XVI, donde estaba antes el Palacio de los Arrieta Maeztu, del que quedan algunos restos.

La fachada del palacio conserva, a pesar de la introducción de elementos decorativos del gótico tardío, el aspecto de una casa medieval fortificada.

Bordeando el conjunto Bibat, descendemos otro tramo de colina que nos va a llevar al Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo Artium (📍 4). El edificio es una singular construcción cuyas tres cuartas partes se encuentran bajo el nivel de la calle, lo que le ha dado el apelativo de museo-bodega. Avanzando por la calle Francia y la calle La Paz enlazamos con Olaguibel hasta el mismo punto de partida: El Parque de la Florida (📍 5).



de interés

- Museo de Bellas Artes de Álava.
- Museo Vasco de Arte Contemporáneo Artium.
- Museo Bibat.

más info

www.walkingandrinning.es
www.turismo.euskadi.eus

VITORIA
GASTEIZ
green capital



EUSKADI
BASQUE COUNTRY
#Basqueexperience